

# うたって学ぶしまくとうば

## ～rainとめぐる沖縄のうた～

### 耳切坊主編

年 組 番 氏名

#### イントロコーナー

『耳切坊主（みみちりぼうじ）』ってどんな歌？

『耳切坊主（みみちりぼうじ）』は、沖縄で昔から歌われてきた有名な童謡（どうよう）のひとつ。少しだけこわ～い歌ですが、歌詞の中には、しまくとうばがいくつも使われていて、言葉の音や言いまわしに特徴があります。このワークでは、沖縄の童謡をとおして、しまくとうばの意味や音を楽しく学んでいきましょう！



#### 学習の目標



- ・うたの内容を知ろう : 『耳切坊主』がどんな伝説・ストーリーか知ろう。
- ・しまくとうばにふれよう : うたに出てくるしまくとうばの意味や音の感じを知ろう。
- ・自分の言葉で伝えよう : 学んだことや気づいたことを、文章にまとめて伝えよう。

#### 1. うたの内容を知ろう

『耳切坊主（みみちりぼうじ）』ってどんなストーリー？

Q1. 『耳切坊主』の伝説には、どんな人が出てきたかな？



Q2. どんな出来事があった？  
お話の中でおこったことを、かんたんに3つの順番でまとめてみよう。

- ① \_\_\_\_\_
- ② \_\_\_\_\_
- ③ \_\_\_\_\_

くるかにぎーすい  
Q3. 黒金座主がかけた呪いについて、自分の気持ちに近いものに○をつけよう。

- ① 怖い
- ② ふしぎ
- ③ なんでそんなことするの？と思った
- ④ その他 \_\_\_\_\_

Q1. 『耳切坊主』の歌詞をたのしみながら、声に出して歌ってみよう。

【歌詞（しまくとうば）】

うふむらうどうん      じょー  
大村御殿ぬ      門なかい  
みみちりぼうずい      た  
耳切坊主ぬ      立っちょーんどー  
いくたい      いくたい      た  
幾人      幾人      立っちょーが  
みっちゃい      ゆったい      た  
三人      四人      立っちょーんどー  
いらな      すいーぐ      む  
鎌ん小刀ん持っちょーんどー  
な      わらべ      みみ  
泣ちゆる童ー      耳ぐすぐす  
   な  
へいヨーへいヨー      泣くなよー  
   な  
へいヨーへいヨー      泣くなよー

【現代語訳】

大村御殿の門に  
耳切坊主が立っているよ。  
何人、何人 立っているか？  
三人、四人 立っているよ。  
鎌も小刀も持っているよ。  
泣く子は耳をザクザク。  
泣くなよ。  
泣くなよ。

Q2. しまくとうばと日本語（現代語）をくらべて、どんなところがちがうかな？  
あなたが感じた音のちがいや、気づいたことを書いてみよう。

Q1. 『耳切坊主』の中で、あなたが「おもしろい」と思ったしまくとうばはどれ？

「おもしろい」と思ったしまくとうば：\_\_\_\_\_

その理由：\_\_\_\_\_

Q2. あなたが「おもしろい」と思ったしまくとうばを、グループの人に発表しよう！  
グループの人がえらんだ“おもしろい言葉”をメモしよう。

もっと調べてみよう！



- ・沖縄には、他にどんな“ちょっとこわい話（童謡や民話）”があるの？
- ・昔の沖縄の家や夜のくらしは、どんな感じだったのかな？
- ・「うふいなぐ」って今も使われているのかな？